

à gauche du oui, à droite du non
Chroniques du consentement

C'était déjà monté mais
au moment on a compris la défi-
nition de consentement.

Non
Le spectacle est bien expliqué bien un sujet pas
très diffus, assez éloquent. Il est possible de comprendre
et comme il se déroule dans un collège et peut plus
facilement même si ça me l'a déjà vu (et se
le souhaite à personne).

J'ai beaucoup aimé cette pièce car nous avons
pu ressentir plusieurs émotions et j'ai bien pu
comprendre la scène qui m'a beaucoup
touché car c'est un sujet sensible que nous
n'abordons jamais dans le collège. 😊❤️

à gauche du oui, à droite du non
Chroniques du consentement

J'ai beaucoup aimé la pièce
personnellement je n'ai jamais
vécue cette situation mais je
me suis mise à la place des
personnage. Ce n'est pas un sujet
facile à aborder mais je trouve
que c'est très important à en
parler car ça arrive beaucoup de
nos jours.

C'était drôle et nous danser trop
bien 😊 surtout Oscar et Sarah

En tout cas vous avez
été incroyable Merci
♡♡♡

Personnage pref : Nelly et Nour

C'était bien ! On ressentait bien les
émotions de tous les personnages, on
comprendait bien l'histoire. Je n'ai
rien à dire de spécial mais ça peut
arriver à tout le monde, cette pièce nous
~~(dit)~~ montre que tout le monde peut se
faire agresser par n'importe qui ~~(dit)~~ que
cela peut traumatiser la victime. Bref,
je vous souhaite une bonne tournée et
c'était super. ☆

à gauche du oui, à droite du non
Chroniques du consentement

